

ore 20.30 Uhr

Töll, Kirche St. Helena / Tel, chiesa S. Elena  
Eintritt frei / entrata libera

Peter Waldner (A),  
Orgel & Lautenpolygonal /  
organo & spinetta poligonale di liuto

Samstag/sabato 22.07.

Programm  
programma

## Tanz & Lebensfreude Europäische Tastenmusik des 16 & 17. Jh.

Orgel

Anonymus-Stift Stams/Tirol (17.Jh.)	Toccata und Fuga primi toni
Johann Krieger (1651-1735)	„In dich hab ich gehoffet, Herr“
Johann Caspar F. Fischer (1662-1747)	Chaconne (aus: Musicalisches Blumenbüschlein, 1696)

Lautenpolygonal

Johannes de Lublin (Tabulaturen) Anonymi (16.Jh.)	Hayduczky - Italica - Poznanie - Zaklólám szya Tharnem (ad unum saltum)
Antonio de Cabezon (1510-1566)	Diferencias sobre la Pavana Italiana
Giovanni Picchi (1572-1643)	Ballo Ongaro und Il suo Balletto (aus: Intavolatura di balli, 1621)

Hans Leo Hassler (1564-1612)	Tanzen und Springen
Aus dem Mulliner Book (16.Jh.)	La Bounette – La doune cella – La Bounette
Robert Johnson (1583-1634)	Johnson's Medley
John Bull (1562-1628)	Les Buffons
Susanne van Soldt-Manuskript (Anonymus 16.Jh.)	Brabanschen ronden dans ofte Brand
Pieter Cornet (1575-1633)	Aria del Granduca
Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)	Poolsche Dans (Soll es sein)

Orgel

Bernardo Storace (17.Jh.)	Ballo della Battaglia (Selva di varie compositioni, 1664)
Vincenzo Pellegrini (1560-1631)	Canzon detta La Gratiosa (Canzoni d'intavolatura d'organo fatte alla francese, 1599)
Bernardo Storace	Ciaccona (Selva di varie compositioni, 1664)